



Wydział Nauk Technicznych

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Zespoły zabudowy mieszkaniowej			Kod przedmiotu:		ARCH-I-P-MK5/6			
Kierunek studiów:		Architektura								
Profil kształcenia:		Praktyczny								
Poziom studiów:		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność:		Przedmiot wspólny dla wszystkich specjalności								
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne								
Semestr:		4								
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Egzamin		Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	5	Zajęcia kontaktowe	3,6	Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym		3,2
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Wykład	45	15	30	Egzamin pisemny w formie pytań i/lub testu wielokrotnego wyboru. Aktywny udział w zajęciach, dyskusja.					36%	
Projekt	80	20	60	Ocena zrealizowanej pracy projektowej, w tym kursowej i przeglądowej (przejęciowej). Ocena indywidualnej pracy klauzurowej. Ocena analiz, wyboru metody i narzędzi służących do rozwiązania zadania projektowego. Ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych realizowanych metodą „mistrz-uczeń”. Ocena umiejętności współpracy w zespole wykonującym projekt wielobranżowy. Ocena umiejętności prezentacji (indywidualnych lub zespołowych) i obrony wykonanego projektu.					64%	
Razem:		125	35	90					Razem:	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)						Efekty kierunkowe	Formy zajęć	
Wiedza	1.	Zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie zespołów zabudowy mieszkaniowej, z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań, a także prognozowanie procesów przekształceń struktury osadniczej miast.						K1P_W02 K1P_W03 K1P_W011	W	
	2.	Zna i rozumie zapisy miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego w zakresie koniecznym do projektowania urbanistycznego.						K1P_W06 K1P_W12	W	
	3.	Zna i rozumie zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni dostępnych dla wszystkich użytkowników w urbanistyce, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami.						K1P_W05	W	
Umiejętności	1.	Potrafi zaprojektować zespół zabudowy mieszkaniowej.						K1P_U02	P	
	2.	Potrafi interpretować opracowania planistyczne dotyczące zagospodarowania przestrzennego w zakresie koniecznym do projektowania w skali urbanistycznej.						K1P_U04	P	
	3.	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zabudowy.						K1P_U01	P	
	4.	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu urbanistycznym.						K1P_U03	P	
	5.	Potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej analizy.						K1P_U01	P	
	6.	Potrafi porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania urbanistycznego.						K1P_U03	P	
	7.	Potrafi wykonać dokumentację urbanistyczną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do projektu koncepcyjnego.						K1P_U03	P	
	8.	Potrafi wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w urbanistyce.						K1P_U02	P	
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych.						K1P_K01	P	
	2.	Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.						K1P_K03	P	

Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	Multimedialny wykład informacyjno-problemowy z zastosowaniem metody przypadków i metody sytuacyjnej.	
Lp.	Tematyka zajęć			Liczba godzin
1.	Zajęcia organizacyjne – charakterystyka przedmiotu, literatura, zasady zaliczenia. Wprowadzenie do problematyki projektowania zespołów zabudowy mieszkaniowej. Objaśnienie pojęć i definicji.			2
2.	Tereny zabudowy mieszkaniowej.			2
3.	Struktura terenów zabudowy mieszkaniowej.			2
4.	Zajęcia w terenie (zebranie materiałów do zadań domowych).			2
5.	Bilans terenu i wskaźniki jego wykorzystania.			2
6.	Typy czynników wpływających na ukształtowanie funkcjonalno-przestrzenne jednostek mieszkaniowych.			2

5.	Mieszkowski Z.: Mieszkania. Elementy i zespoły. Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 1980.
6.	Neufert E.: Poradnik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
7.	Norbert-Schulz Ch.: Bycie, przestrzeń, architektura, Wydawnictwo Murator, 2000.
8.	Pallado J.: Zabudowa wielorodzinna. Podstawy projektowania, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2014.
9.	Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1984.

Literatura uzupełniająca:

1.	Czasopisma branżowe: Architektura, A&B, Archivolta, Detail, Murator, Domus, Baumaister, itd.
2.	Maitland B.: Shopping Molls – planning and design, Longman, Harlow Essex 1985.
3.	Majerska-Pałubicka B.: Rozwiązania energooszczędne w architektonicznym projektowaniu obiektów handlowych, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2001.
4.	Peters P., Rosner R.: Małe zespoły mieszkaniowe, Arkady, Warszawa 1983.
5.	Sumień A.: Ekologiczne miasta, osiedla, budynki, IGPIK, Kraków 1990.
6.	Wheeler K. N. Y.: Budynki i projekty – 1966-1981, Rizzoli 1982.
7.	Wołoszyn M. A.: Wykorzystanie energii słonecznej w budownictwie jednorodzinnym praca zbiorowa, Wydawnictwo HOME, Feierabend 2002.